

TUSH PUSH



| | |
|-----------------------------|---|
| Musique | : Every Little Thing (Mary Chapin : Carpenter) |
| Chorégraphie | : Jim Ferrazzano (USA) * janvier 1981 |
| Type | : Ligne, 4 murs, 40 temps |
| Niveau | : Débutant-intermédiaire |
| Traduction | : Annie |
| Dernière mise à jour | : 11.05.2005 |

Right & Left Heel Taps With Switch.

- 1 – 2 Talon D devant, touche PD à côté du PG
3 – 4 Talon D devant (2x)
& 5 PD à côté du PG, talon G devant
6 – 8 Touche PG à côté du PD, talon G devant (2x)

Hell switches (Mexican Hat Dance), Clap

- & 1 PG à côté du PD, talon D devant
& 2 PD à côté du PG, talon G devant
& 3 PG à côté du PD, talon D devant
4 Clap

Tush Push

- 1 – 2 Bump les hanches devant (2x)
3 – 4 Bump les hanches derrière (2x)
5 – 6 Bump les hanches devant, bump les hanches derrière
7 – 8 Bump les hanches devant, bump les hanches derrière

Right Shuffle, Rock Step, Left Shuffle, Rock Step

- 1 & 2 Shuffle droit devant (DGD)
3 – 4 RockG devant, revenir sur le PD
5 & 6 Shuffle gauche derrière (GDG))
7 – 8 RockD derrière, revenir sur le PG

Right Shuffle, Pivot 1/2 Turn, Left Shuffle, Pivot 1/2 Turn

- 1 & 2 Shuffle droit devant (DGD)
3 – 4 PG devant, 1/2 tour à droite et poids du corps sur le PD
5 & 6 Shuffle gauche devant (GDG)
7 – 8 PD devant, 1/2 tour à gauche et passer le poids du corps sur le PG

Step, 1/4 Turn Left, Stomp Right & Clap

- 1 – 2 PD devant, 1/4 de tour à gauche et passer le poids du corps sur le PG
3 – 4 Stomp D, clap

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !