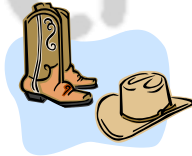


SUGAR & PAI

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Dernière mise à jour

Sugar & Pai (The Boots Band).
Kelli Haugen (Norvège) – octobre 2003.
4 murs, 32 temps.
Intermédiaire.
Sandra
10 janvier 2015



Section 1 - Rock, Recover, Sailor Step, Forward Shuffle, Step ½ Pivot.

- 1 - 2 Rock D à droite, revenir sur PG.
- 3 & 4 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD légèrement en avant.
- 5 & 6 Chassé (GDG) en avant.
- 7 - 8 PD devant, ½ tour à gauche et PD.

Section 2 - Right shuffle, Behind Rock, Left shuffle, Behind Rock

- 1 & 2 Chassé (DGD) à droite
- 3 - 4 Rock G derrière, revenir sur PD.
- 5 & 6 Chassé (GDG) à gauche.
- 7 - 8 Rock D derrière, revenir sur PG.

Section 3 - Step, Behind, ¼ Turn, touch, Heel Switches, Touch, ¼ Turn, Hook

- 1 - 2 PD à droite, PG croisé derrière PD.
- 3 - 4 ¼ de tour à droite et PD, touche PG à gauche.
- & 5 PG à côté du PD, talon D devant
- & 6 PD à côté du PG, talon G devant
- & 7 PG à côté du PD, touche PD à droite.
- 8 Sur le ball G faire un ¼ de tour à droite et hook D croisé devant PG

Section 4 - Forward Shuffle, Pivot ¼ Turn Right, Crossing Shuffle, Kick Ball Cross

- 1 & 2 Chassé (DGD) en avant.
- 3 - 4 PG devant, PD avec ¼ de tour à droite
- 5 - 6 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 7 - 8 Kick D dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !