

REFLECTION

Musique Da Roots (ITG ou Folk Mix) – Mind.
Chorégraphe Alison Johnstone.
Type 2 murs, 64 comptes.
Niveau Intermédiaire.
Intro 32 temps
Traduction Sandra
Dernière mise à jour 19 septembre 2016



Section 1 - . WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, PIVOT ¼ OVER LEFT, STOMP, STOMP

- 1 - 2 PD devant, PG devant.
- 3 & 4 Coup de PD devant, poser PD sur la plante à côté du PG, PG sur place.
- 5 - 6 PD devant, ¼ de tour à G (appui PG).
- 7 - 8 Taper PD à côté du PG, taper PG sur place.

Section 2 - ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ OVER RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1 - 2 PD devant, revenir sur le PG.
- 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant.
- 5 - 6 PG devant, ½ tour à D (appui PD).
- 7 & 8 Pas chassé devant (G, D, G).

Section 3 - LONG STEP RIGHT, DRAG LEFT IN, SMALL SIDE STEP, STEP IN, SMALL SIDE STEP, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ LEFT TURN SHUFFLE

- 1 - 2 Grand pas PD à D, glisser le PG vers le PD.
- &3 &4 PG à côté du PD, PD à D, PG à côté du PD, PD à D .
- 5 - 6 Croiser PG devant PD, revenir sur PD.
- 7 & 8 Pas chassé ¼ de tour à G (G, D, G).

Section 4 - HEEL BALL CROSS, HEEL BALL CROSS, SCUFF, HITCH, CROSS & CROSS & CROSS

- 1 & 2 Poser talon D (avec insistance) diagonale avant D, PD à côté du PG, croiser PG devant PD.
- 3 & 4 Poser talon D (avec insistance) diagonale avant D, PD à côté du PG, croiser PG devant PD.
- 5 & 6 Frotter talon PD devant, lever le genou D vers diagonale avant G, croiser PD devant PG.
- &7&8 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG.

Section 5 - SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SWITCHES TOE & TOE & HEEL & TOE BACK

- 1 - 2 PG à G, revenir sur le PD
- 3 & 4 Croiser PG derrière le PD, PD à D, croiser PG devant le PD
- 5&6& Pointer PD à D, PD à côté du PG, pointer PG à G, PG à côté du PD
- 7&8 Poser talon D devant, PD à côté du PG, pointer PG derrière

Section 6 - & STOMP ,HOLD, & STOMP, HOLD, & PADDLE ¼ LEFT, PADDLE ¼ LEFT

- & 1-2 PG à côté du PD, taper PD devant, pause
- & 3-4 PG à côté du PD, taper PD devant, pause
- & 5-6 PG à côté du PD, pointer PD devant, ¼ tour à G
- 7-8 Pointer PD devant, ¼ tour à G

Section 7 - CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE

- 1-2 Croiser PD devant PG, revenir sur le PG
- 3&4 Pas chassé latéral à D (D, G, D)
- 5-6 Croiser PG devant PD, revenir sur le PD
- 7&8 Pas chassé latéral à G (G, D, G)

Section 8 - KICK BALL STEP, KICK BALL STEP, PIVOT ½ OVER LEFT X2

- 1&2 Coup de PD devant, PD sur la plante à côté du PG, PG devant
- 3&4 Coup de PD devant, PD sur la plante à côté du PG, PG devant
- 5-6 PD devant, ½ tour à G (appui PG)
- 7-8 PD devant, ½ tour à G (appui PG)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

