

Paddy's Choir

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Dernière mise à jour

Place In The Choir - Patrick FEENEY
Maggie GALLAGHER & Gary O'REILLY (fév. 2017).
Line, 4 murs, 32 comptes, Two-Step
Débutant/Novice.
Sandra
29.04.2018



Section 1 - Toe Heel Heel, Hold, Behind Side Cross, Hold,

- 1 - 2 Pointe D près de G (genou tourné vers intérieur), Talon D en diagonale avant D,
- 3 - 4 Talon D en diagonale avant D, Pause,
- 5 - 6 Croiser D derrière G, Pas G à G,
- 7 - 8 Croiser D devant G, Pause,

Section 2 - L Side Toe Strut, R Cross Toe Strut, Side Rock 1/4 Turn, L Forward, R Scuff,

- 1 - 2 Toe Strut G à G,
- 3 - 4 Toe Strut D croisé devant G,
- 5 - 6 Pas G à G, Revenir sur D + 1/4 tour D,
- 7 - 8 Pas G avant, Scuff D,

Section 3 - R Step Lock Step, L Scuff, L Step Lock Step, R Scuff,

- 1 - 2 Pas D avant, Bloquer G derrière D,
- 3 - 4 Pas D avant, Scuff G,
- 5 - 6 Pas G avant, Bloquer D derrière G,
- 7 - 8 Pas G avant, Scuff D,

Section 4 - R Rocking Chair, Heel Struts & Claps.

- 1 - 2 Pas D avant, Revenir sur G,
- 3 - 4 Pas D arrière, Revenir sur G,
- 5 - 6 Heel Strut D avant + Clap sur temps 6 (en posant le reste du pied D),
- 7 - 8 Heel Strut G avant + Clap sur temps 8 (en posant le reste du pied G).

TAG : Après chaque Refrain

Pour vous aider : parmi les paroles du Refrain, vous entendez bien « Something Low, Something Higher »
Après les 1er, 5e et 9e mur, (tous les 4 murs)
Après le 12e mur - Après le 14e mur - Après le 15e mur

TAG : Stomps R, L, R, L.

- 1 - 2 Stomp D légèrement en avant, Stomp G légèrement en avant,
- 3 - 4 Stomp D légèrement en avant, Stomp G légèrement en avant.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !