MOJO RYTHM

Musique : That's How Rhythm Was Born (Wynonna Judd)
Chorégraphie : Rob Fowler
Type : 4 murs, 48 temps
Niveau : Novice
Traduction : Annie Corthésy
Dernière mise à jour : 16 juin 2009

TOE HEEL CROSS, BACK SIDE CROSS ,TOUCH OUT IN OUT, BEHIND SIDE CROSS

1 & 2	Pointe D à côté du PG (genou D relâché vers le G), talon D devant dans la diagonale, PD croisé devant PG
3 & 4	PG derrière, PD à droite, PG croisé devant PD
5 & 6	Touche pte D à droite, touche pte D à côté du PG, touche pte D à droite
7 & 8	PD derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

TOE HEEL CROSS, BACK SIDE CROSS ,TOUCH OUT IN OUT, BEHIND SIDE CROSS

1 – 8	Répéter la première section avec le pied opposé
Restart	5ème mur de "Don't Throw ..." : attendre 8 temps et reprendre la danse au début

STEP 2X1/2 TURN, RIGHT LOCK STEP BACK ,COASTER STEP,WALK WALK

1 – 2	PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG
3 & 4	½ tour à gauche et PD derrière, PD croisé devant PG, PD derrière
5 & 6	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
7 – 8	PD devant, PG devant

TOUCH STEP BACK ,COASTER STEP, ½ PI VOT TURN, SIDE ROCK CROSS ¼ TURN

1 – 2	Touche PD devant, PD derrière
3 & 4	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5 – 6	PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG
7 & 8	¼ de tour à gauche et rock D à droite, revenir sur PG, PD croisé devant PG

RH UMBA BOX FORWARD , LOCK STEP BACK, RIGHT COASTER STEP

1 & 2	PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant
3 & 4	PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière
5 & 6	PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière
7 & 8	PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

LEFT SHUFFLE FOR WARD ,ROCK RECOVER ,1 1/2TURN BACK RIGHT

1 & 2	PG devant, lock PD derrière PG, PG devant
3 – 4	Rock D devant, revenir sur PG
5 – 6	½ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière
7 – 8	½ tour à droite et PD devant, PG devant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !