

Hi Ho Silverado EZ

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Dernière mise à jour
Introduction

Hi Ho Silverado (feat. David Lee Murphy) - Brad Paisley
Séverine Fillion (FR) - Mai 2026
2 murs – 32 temps
Ultra Débutant – contra (dans les trous)
Sandra
10 octobre 2026
16 temps



Section 1 - SIDE TRIPLE STEP, BACK ROCK (RIGHT & LEFT)

- 1 & 2 Pas chassé à droite (DGD)
- 3 - 4 Rock step G derrière, revenir en appui sur le PD
- 5 & 6 Pas chassé à gauche (GDG)
- 7 - 8 Rock step D derrière, revenir en appui sur le PG

Section 2 - HEEL, HOOK, HEEL, CLAP (RIGHT & LEFT)

- 1 - 4 Poser talon D devant, lever et croiser PD devant tibia G, reposer le talon D devant, Clap.
& Changer de pdc en rassemblant le PD à côté du PG.
- 5 - 8 Poser talon G devant, lever et croiser PG devant tibia D, reposer le talon G au sol, Clap.

Section 3 - STEP FWD, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, STOMP FWD, STOMP, CLAP, SNAP

- 1 - 2 Poser le PG devant, pointer le PD à droite
- 3 - 4 Poser le PD devant, pointer le PG à gauche
- 5 - 6 Stomp PG devant, stomp PD à côté du PG
- 7 Clap des mains avec les deux partenaires en face (main D sur main D et main G sur main G)
- 8 Claquer des doigts des deux mains en l'air.

Section 4 - TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT), STEP 1/2 TURN L, STOMP STOMP IN PLACE

- 1 & 2 Pas chassé en avant (DGD) - (Les 2 lignes se croisent)
- 3 & 4 Pas chassé en avant (GDG)
- 5 - 6 Poser PD en avant, ½ tour à gauche, transfert du pdc sur le PG
- 7 - 8 Stomp PD sur place, Stomp PG sur place

Note de la chorégraphe : J'ai volontairement retiré le restart car la chorégraphie s'adresse à un public ultra débutant dans le cadre d'initiations.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !