

BOP THE B



Musique : Bop the B (Billy Swan) – [173 bpm]
Chorégraphie : Kathy Brown & Lindy Bowers (USA)
– janvier 2006
Type : Ligne, 4 murs, 48 temps
Niveau : Novice (2 Steps)
Traduction : Annie
Dernière mise à jour : 19.04.2006

Four Step Touches

- 1 - 2 PD devant dans la diagonale D, tap PG à côté du PD et clap en haut à droite
3 - 4 PG derrière dans la diagonale G, tap PD à côté du PG et clap en bas à gauche
5 - 6 PD derrière dans la diagonale D, tap G à côté du PD et clap en bas à droite
7 - 8 PG devant dans la diagonale G, tap D à côté du PG et clap en haut à gauche

Right Lock Step. Scuff. Left Lock Step. Scuff

- 1 - 2 PD devant, lock PG derrière PD
3 - 4 PD devant, scuff G
5 - 6 PG devant, lock PD derrière PG
7 - 8 PG devant, scuff D

Tap, Tap, Step, Hitch

- 1 - 2 Talon D devant, pause
3 - 4 Pte D derrière, pause
5 - 6 PD devant, pause
7 - 8 Hitch D, pause

Coaster Step, ½ Turn, Step

- 1 - 2 PG derrière, PD coté du PG
3 - 4 G devant, pause
5 - 6 D devant, sur PD : ½ tour à gauche et transfert sur PG
7 8 D devant, pause

Tap, Tap, Step, Hitch

- 1 -2 Talon G devant, pause
3 -4 Pte G derrière, pause
5 -6 PG devant, pause
7 -8 Hitch D, pause

Coaster Step, ¼ Turn, Step

- 1 -2 D derrière, PG coté du PD
3 -4 D devant, pause
5 -6 G devant, sur PG : ¼ tour à droite et transfert sur PD
7 -8 G devant légèrement croisé devant PD pause

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !