

BLACKPOOL BY THE SEA

Musique
Chorégraphe

*Blackpool by the Sea - Dave Sheriff.
Gaye Teather (UK) - Janvier 2016
Workshop Benny Ray le 20 Mai 2017*

Type

4 Murs – 32 temps

Niveau

Novice

Traduction

Sandra

Dernière mise à jour

20.05.2017



Section 1 - CHARLESTON STEPS, FORWARD LOCK STEP, SIDE ROCK AND STOMP.

- 1 - 2 Kick PD devant, Poser PD derrière
- 3 - 4 Toucher pointe PG derrière, Poser PG devant
- 5 & 6 PD en avant. Bloquer PG derrière PD. PD en avant
- 7 & 8 Rock Step PG à G. Revenir sur PD, poser PG à côté PD.

Section 2 - RIGHT SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, LEFT SIDE ROCK, COASTER QUARTER TURN LEFT

- 1 - 2 Rock Step PD à D. Revenir sur PG.
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG. PG à G. Croiser PD devant PG.
- 5 - 6 Rock Step PG à G. Revenir sur PD.
- 7 & 8 1/4 tour à G en posant PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en avant.

Section 3 - BACK, HEEL, HOLD, BACK, HEEL, HOLD, VAUDEVILLE STEPS

- &1 - 2 Orienter le corps en diagonale G en reculant le PD. Talon G en diagonale G. Pause.
- &3 - 4 Orienter le corps en diagonale D en reculant le PG. Talon D en diagonale D. Pause.
- Remarque : Pour le fun, placer la main G en visière sur &1-2, idem avec la main D sur &3-4.*
- & Poser PD en arrière, en revenant face
- 5 & 6 Croiser PG devant PD. Poser PD en arrière. Toucher talon G en diagonale G.
- & Poser PD en arrière.
- 7 & 8 Croiser PD devant PG. PG en arrière. Toucher talon D en diagonale D..

Section 4 - TOGETHER, CROSS ROCK, CHASSÉ QUARTER TURN LEFT, WALK AROUND THREE QUARTER TURN LEFT

- &1 - 2 Assembler PD au PG. Rock Step PG croisé devant PD. Revenir sur PD.
- 3 & 4 Pas chassé à gauche avec 1/4 de tour (GDG)
- 5 - 8 Marcher en décrivant un cercle et en faisant 3/4 de tour à G sur PG-PD-PG.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !