

## BEST PART OF THE DAY (IS THE NIGHT)

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Dernière mise à jour**

*The Best Part Of The Day Is The Night / The Outlaws.*  
*Marie Sørensen, Danemark (2013).*  
**64 temps - 4 murs.**  
**Débutant-Intermédiaire.**  
*Sandra*  
*1<sup>er</sup> mai 2016*



### Section 1 - POINT, TOUCH, POINT, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1 - 2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG.
- 3 - 4 Pointe D à droite - Pause.
- 5 - 8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - Pause.

Option : A la place du coaster Step on peut faire un triple step

### Section 2 - POINT, TOUCH, POINT, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1 - 2 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD.
- 3 - 4 Pointe G à gauche - Pause.
- 5 - 8 PG derrière - PD à côté du PD - PG devant - Pause.

Option : A la place du coaster Step on peut faire un triple step

### Section 3 - STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, RUN BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, HOLD

- 1 - 2 Stomp du PD devant - taper des mains.
- 3 - 4 Stomp du PG devant - taper des mains.
- 5 - 8 PD derrière, PD derrière, PD derrière, pause

### Section 4 - TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT,

- 1 - 2 Plante du PG à gauche - Déposer le talon du PG.
- 3 - 4 Croiser la plante du PD devant le PG - Déposer le talon du PD.
- 5 - 6 Plante du PG à gauche - Déposer le talon du PG.
- 7 - 8 Croiser la plante du PD devant le PG - Déposer le talon du PD.

### Section 5 - SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSE, HOLD

- 1 - 2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG.
- 3 - 4 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 5 - 8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche - Pause.

**Section 6 - SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSE ¼ TURN, HOLD**

- 1 - 2 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 3 - 4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 5 - 8 PD à droite - PG à côté du PD, ¼ de tour à droite et PD devant, pause

**Section 7 - STEP FWD. TAP, STEP BACK, HOLD, TOE STRUT BACK LEFT, RIGHT**

- 1 - 4 PG devant - Pointe D derrière - PD derrière - Pause
- 5 - 6 Plante du PG derrière - Déposer le talon du PG
- 7 - 8 Plante du PD derrière - Déposer le talon du PD

**Section 8 - COASTER STEP LEFT, SCUFF, STEP FWD. RIGHT, HOLD, STEP FWD. LEFT, HOLD**

- 1 - 4 PG derrière - PD à côté du PD - PG devant - Scuff du PD devant
- 5 - 6 PD devant - Pause, taper des mains
- 7 - 8 PG devant - Pause, taper des mains

Option : A la place du coaster Step on peut faire un triple step

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**