

BEER FOR MY HORSES

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Dernière mise à jour

Beer For My Horses (Toby Keith & Willie Nelson)
Christine Bass (USA) – mai 2003
Line dance, 4 murs, 40 temps
Intermédiaire
Annie Corthésy
07 mai 2004



Section 1 - Right Heel Grind, Coaster, ¼ Turn Left Heel Grind, Coaster

- 1 - 2 Grind talon D devant, PG derrière
- 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5 - 6 Grind talon G devant avec ¼ de tour à gauche, PD derrière
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Section 2 - Right Shuffle Forward, Rock Step, Left Shuffle Back, Step, Tap

- 1 & 2 Chassé D devant (DGD)
- 3 - 4 Rock G devant, revenir sur PD
- 5 & 6 Chassé G derrière (GDG)
- 7 - 8 PD derrière, tap pteG croisé devant PD

Section 3 - Step Point Right, Cross Point Left, Jazz Box ¼ Turn Left, Touch

- 1 - 2 PG devant, pte D à droite
- 3 - 4 PD croisé devant PG, pte G à gauche
- 5 - 6 PG croisé devant PD, PD derrière
- 7 - 8 ¼ de tour à gauche avec PG à gauche, touche pte D à côté du PG

Section 4 - Chassé Right, Back Rock, Chasse Left, Back Rock

- 1 & 2 Chassé à droite (DGD)
- 3 - 4 Rock G derrière, revenir sur PD
- 5 & 6 Chassé à gauche (GDG)
- 7 - 8 Rock D derrière, revenir sur PG

Section 5 - Grapevine ¼ Turn Right, Step ½ Pivot, ¼ Turn, Behind, ¼ Turn Left

- 1 - 2 - 3 PD à droite, PG derrière PD, PD avec ¼ de tour à droite
- 4 - 5 PG devant, ½ tour à droite et PD devant
- 6 - 7 - 8 ¼ de tour à droite et PG à gauche, PD derrière PG, PG avec ¼ de tour à gauche

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !