

ALL ABOUT A WOMAN

Musique	<i>Don't ask me about a woman / Easton Corbin</i>
Chorégraphe	<i>Maggie Gallagher (juillet 2014)</i>
Type	<i>32 temps – 4 murs</i>
Niveau	<i>Débutant</i>
Traduction	<i>Sandra</i>
Dernière mise à jour	<i>20 septembre 2015</i>



Section 1 - SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSE, ROCK BACK.

- 1 - 2 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD,
- 3 - 4 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG.
- 5 & 6 Pas chassé à droite (DGD)
- 7 - 8 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

Section 2 - SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSE, ROCK BACK

- 1 - 2 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG.
- 3 - 4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5 & 6 Pas chassé à gauche (GDG)
- 7 - 8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

Section 3 - WALK, SCUFF, WALK, SCUFF, JAZZ BOX 1/4 RIGHT

- 1 - 2 Poser le PD devant, broser le sol avec le talon G.
- 3 - 4 Poser le PG devant, broser le sol avec le talon D
- 5 - 6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière
- 7 - 8 ¼ de tour à droite en posant le PD à Droite, rassembler la PG à côté du PD

Section 4 - ROCKING CHAIR, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1 - 2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
- 3 - 4 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG
- 5 - 6 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD.
- 7 - 8 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !