

# A COUNTRY HIGH

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Dernière mise à jour**

**"High on a Country Song" par Sam Riggs.**  
**Norman Gifford (mars 2016)**  
**64 temps – 4 murs**  
**Novices**  
**Sandra**  
**01.10.2016**



## Section 1 - STEP FORWARD, KICK, COASTER-STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLE-STEP.

- 1 - 2 PG en avant, kick PD devant
- 3 & 4 PD en arrière, PG à côté PD, PD en avant.
- 5 - 6 PG en avant, ½ tour à droite.
- 7 & 8 Pas chassé avant gauche (GDG).

## Section 2 - KICK, KICK, TRIPLE-STEP, KICK, KICK, TRIPLE-STEP

- 1 - 2 kick PD devant, kick PD à droite.
- 3 & 4 Triple step sur place (DGD)
- 5 - 6 kick PG devant, kick PG à gauche.
- 7 & 8 Triple step sur place (GDG).

## Section 3 - MODIFIED HEEL-JACK STEPS

- 1 - 2 PD à droite, PG derrière PD.
- &3 PD en diagonale arrière, talon gauche en diagonale avant
- &4 PG à côté PD, croisé PD devant PG.
- 5 - 6 PG à gauche, PD derrière PG.
- &7 PG en diagonale arrière, talon droit en diagonale avant
- &8 PD à côté PG, croisé PG devant PD.

## Section 4 - TURN ½ LEFT, STEP SIDE, CROSS-LOCK-STEP, SIDE-ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 - 2 ¼ tour à gauche PD en arrière, ¼ tour à gauche PG à gauche.
- 3 & 4 PD croisé devant PG, lock PG derrière PD, PD croisé devant PG.
- 5 - 6 PG à gauche, revenir PdC sur PD.
- 7 & 8 PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD.

## Section 5 - SIDE-ROCK, CROSS-LOCK-STEP, SIDE-ROCK, CROSS-LOCK-STEP

- 1 - 2 Rock PD à droite, revenir PdC sur PG
- 3 & 4 PD croisé devant PG, lock PG derrière PD, PD croisé devant PG (Déplacement en avant)
- 5 - 6 Rock PG à gauche; revenir PdC sur PD.
- 7 & 8 PG croisé devant PD, lock PD derrière PG, PG croisé devant PD (Déplacement en avant)

**Section 6 – SIDE-BALL-CHANGES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP**

- 1& Pointer PD à droite, PD à côté PG
- 2& Pointer PG à gauche, PG à côté PD
- 3 & 4 Pointer PD à droite, clap, clap & PD à côté PG
- 5& Talon gauche devant; PG à côté PD
- &6 Talon droit devant, PD à côté PG
- 7 & 8 Talon gauche devant, clap, clap

**Section 7 – STEP, BRUSH, PIVOT TURN ½ LEFT, SHUFFLE-STEPS FORWARD, KICK-BALL-CHANGE**

- 1-2 PG en avant, brosser PD en avant
- 3-4 PD en avant, ½ tour à gauche
- 5&6 Pas chassé avant droit (DGD)
- 7&8 Kick PG devant PG à côté PD, PD à côté PG

**Section 8 – Cross rock, triple step, cross rock triple step**

- 1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir PdC sur PD
- 3&4 Triple step sur place (GDG)
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir PdC sur PG
- 7&8 Triple step sur place (DGD)

***REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !***